

PERMET A TOUT **ARTISTE DU SPECTACLE** DE VENIR  
S'ENTRAINER REGULIEREMENT TOUT AU LONG DE  
L'ANNEE, EN PROFITANT DE L'EQUIPE PEDAGOGIQUE  
DE LA FORMATION COMEDIE MUSICALE.



2024-2026

Financement **Afdas** possible

## L'ATELIER PROFESSIONNEL

*Des Cours Lnb*

L'artiste se doit d'entretenir sa **voix**, son **corps**, son **jeu** tout au long de sa carrière pour être toujours au meilleur de ses compétences.



Nous travaillons toujours sur notre propre matière humaine, émotionnelle, perpétuellement en mouvement. Nous nous nourrissons de la vie, de la scène et des autres pour évoluer artistiquement.

L'Atelier est un endroit de **travail**, **d'évolution**, de bilan et de rencontres avec les professeurs et coachs, tous issus du monde du spectacle.

Il est à destination des **artistes professionnels**, et attire souvent les danseurs désirant se coacher en chant et en théâtre, ou les chanteurs-comédiens ayant besoin de perfectionner la danse. Il peut également convenir aux artistes sortant de formation et qui désirent simplement être coachés pour ne pas perdre le niveau acquis et l'entretenir.

**L'Atelier Professionnel** propose des forfaits, avec un choix de cours et de professeurs à la carte.

Mise à jour le 10 avril 2024

Contacts et renseignements : [lescourslnb@gmail.com](mailto:lescourslnb@gmail.com) / 06.84.30.60.30

Site : <https://www.les-cours-lnb.com/>

## Cours proposés

THEATRE / CORPORALITE DE L'ACTEUR

THEATRE / ART DRAMATIQUE

DANSE (TECHNIQUES DE BASE)

DANSE JAZZ

DANSE CLASSIQUE

CLAQUETTES

CHOREGRAPHIES CHANTEES

TECHNIQUES VOCALES

SOLFEGE

CHORALE



L'offre des cours proposés dans le cadre de l'Atelier Professionnel peut évoluer. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'information, ainsi que pour obtenir le planning des cours.

Mise à jour le 10 avril 2024

Contacts et renseignements : [lescourslnb@gmail.com](mailto:lescourslnb@gmail.com) / 06.84.30.60.30

Site : <https://www.les-cours-lnb.com/>

## Quel est le public visé ?

Artiste professionnels ayant une formation initiale dans l'un des blocs (chant, danse ou théâtre) et souhaitant se coacher sur une ou plusieurs disciplines.

## Quel sont les prérequis ?

2 ans de formations professionnelles en comédie musicale ou justifier d'une activité professionnelle en chant, danse et/ou théâtre

## Modalités d'admission :

L'admission se fait au travers d'une audition. Les auditions s'étendent chaque année sur une période allant de Janvier à Juin, possibilité d'auditionner sur rdv jusqu'à fin septembre s'il reste des places disponibles. Suite à cette audition la réponse d'admission est apportée sous un délai de 11 jours ouvrées.

## Objectifs

A la sortie de l'école l'objectif est :

- D'avoir acquis des compétences dans les trois blocs choisis sur le forfait :
  - Chant, chorale, solfège
  - Danse, techniques de bases
  - Théâtre, jeu, corporalité
- D'avoir acquis des compétences dans le bloc professionnalisation:
  - D'avoir tous les outils pour accéder aux castings.
  - D'avoir commencé à construire son réseau professionnel
  - Se produire sur scène ou devant un public
  - D'anticiper ses prochains contrats

## Aptitude

Les aptitudes attendues sont d'aimer la scène, d'aimer se perfectionner, de savoir s'exprimer en public, d'avoir une appétence pour le travail en équipe, un esprit de troupe, la créativité, l'adaptabilité et la rigueur.

## Durée

Atelier à la carte sur 9 mois (32 semaines de cours). Début des cours le 7 Octobre 2024 et fin des cours le 26 Juin 2025.

Les cours ont lieux en présentiel du lundi au jeudi. Avec la possibilité de réaliser certain cours via Zoom :

- Les lundis, mardis de 13h30 à 17h30 (à confirmer d'ici fin juin 2024)
- Les mercredis et jeudis de 10h à 17h

Mise à jour le 10 avril 2024

Contacts et renseignements : [lescourslnb@gmail.com](mailto:lescourslnb@gmail.com) / 06.84.30.60.30

Site : <https://www.les-cours-lnb.com/>

Attention : les jours fériés sont rattrapés les vendredis

Les vacances scolaires 2024-2025 sont les suivantes : Du 28 Octobre au 4 Novembre, du 21 décembre au 6 Janvier, du 15 Février au 3 Mars, du 23 au 29 Mai.

## Forfaits et Tarifs 2024

- Pour les élèves :

6h/semaine : 290€ / mois

8h/semaine : 348€ / mois

10h/semaine : 384€ / mois

12h/semaine : 426€ / mois

Frais d'inscription : 95€

Frais d'adhésion : 15€

- Pour les financeurs et entreprises : Identiques aux tarifs « élèves »

L'inscription à l'Atelier Professionnel à l'année.

## Méthodes mobilisés

Cours en groupe de 20 élèves maximum afin de garantir un suivi personnalisé. Coaching individuel possible pour toutes les disciplines en plus du programme ( coût supplémentaire) Cours en présentiel sur Paris. Masterclass avec des intervenants du milieu artistiques sur des points spécifiques. Accès à un drive avec des partitions, PBO, etc. Accès à un groupe privée sur Facebook.

Des spectacles sont réalisés tout au long de l'année.

## Modalités d'évaluation

Possibilité de participer à des évaluations trimestrielles sous forme de castings blancs avec retours oraux par un jury composé d'intervenants de la formation et jury extérieur

## Sanction de la formation

Attestation de fin de formation qui atteste de la qualité de la formation sur l'intégralité des blocs abordées ou sur un bloc spécifique.

## Débouchés

Après cet atelier vous pouvez vous spécialiser dans diverses disciplines : doublage, face caméra, polyphonie, écriture... Voici des exemples concrets de formations diplômantes possible après les cours LNB :

Mise à jour le 10 avril 2024

Contacts et renseignements : [lescourslnb@gmail.com](mailto:lescourslnb@gmail.com) / 06.84.30.60.30

Site : <https://www.les-cours-lnb.com/>

Accompagner les artistes du chant dans leur travail vocal :

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/5700/>

- Techniques vocales du chanteur :

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/5701/>

Artiste danseur chanteur comédien :

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/35444/>

DEUST - Formation de base aux métiers du théâtre :

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/2911/>

## Accessibilités

Dès l'entrée l'anticipation des situations de handicap est prévue avec la participation d'un référent handicap désigné au cours LNB, à savoir Lucie Cellier (contact [lescourslnb.referentpsh@gmail.com](mailto:lescourslnb.referentpsh@gmail.com)). Des mécanismes de compensation (tiers temps, supports visuels, adaptation des cours) sont aussi utilisés. L'ensemble des parties prenantes de la formation est sensibilisé à cette situation et des procédures d'alerte décrochage sont aussi prévues. Enfin les locaux sont adaptés pour accueil de personnes handicapées (toilettes, salles de cours etc).

## Indicateurs clés

En 2021, 78% des élèves ont été engagés sur des contrats professionnels dès la sortie de la formation toutes formations confondues.

En 2021 100% des stagiaires ont trouvé du travail après 1 an



Mise à jour le 10 avril 2024

Contacts et renseignements : [lescourslnb@gmail.com](mailto:lescourslnb@gmail.com) / 06.84.30.60.30

Site : <https://www.les-cours-lnb.com/>

**L' ATELIER PROFESSIONNEL**  
*Des Cours Lnb*

La promo 2021/2022 des ateliers professionnels donne une note globale de 4/4 au contenu de la formation. Globalement, les élèves ayant suivis l'atelier professionnels en 2021/2022 ont trouvé la formation très bien ou bien à 100%.

Sur l'année 2021/2022, 0% d'abandon toutes formations confondues.

Mise à jour le 10 avril 2024

Contacts et renseignements : [lescourslnb@gmail.com](mailto:lescourslnb@gmail.com) / 06.84.30.60.30

Site : <https://www.les-cours-lnb.com/>